

ART AL QUADRAT

En el año 2002 nace el grupo artístico Art al Quadrat formado por Mónica y Gema Del Rey Jordà (Valencia, 2 de agosto de 1982). Son licenciadas en Bellas Artes en 2005 y tituladas en el Máster en Producción Artística en 2008 por la Fac. de BBAA San Carlos de Valencia (UPV). Desde 2013 Mónica es doctora en BBAA. Han disfrutado de becas de creación como las Becas Hàbitat del Ayuntamiento de Castellón 2013 i 2014 o la *Cátedra Arte y Enfermedad* de la UPV. También han realizado residencias en Barcelona (Fabra i Coats), Viena, Londres, Kassel y Santiago de Compostela (II Encuentro de Artistas Novos 2012). Recientemente han sido galardonadas en la Biennial de Arte de Mislata 2016, Arts Visuals Can Felipa 2016, Premio en la XII conv. de Instalaciones de Mujer en el CCHSN de La Cabrera (Madrid) 2017, 1er Premio ECOARTIST en el Festival VESOS en Valencia, 2018. En 2018 exponen el proyecto YO SOY en el MUVIM de Valencia. Preparan un proyecto en el Centro del Carmen de Valencia para 2020.

Formación

- Licenciadas en Bellas Artes** por la Facultad de BBAA San Carlos (UPV) 2000-2005.
- Tituladas en el Máster en Producción Artística** por la Facultad de BBAA San Carlos (UPV) 2007-2008.
- Tesis de Máster en Producción Artística:** *Projecte expositiu Retrat de família: part materna*. Calificación: **10, matrícula de honor.** (M).
- Tesis de Máster en Producción Artística:** *Projecte expositiu Retrat de família: part paterna*. Calificación: **10, matrícula de honor** (G).
- Doctorado en Arte: Producción e investigación** con mención Cum Laude e Internacional por la Facultad de BBAA San Carlos (UPV). 2008-2012 (M).
- Tesis doctoral:** *Anàlisi del procés creatiu i d'identitat d'artistes bessons en l'art contemporani amb propostes d'Art al Quadrat (2002-2012)*. Valencia: Editorial UPV 2014 (M).

Becas y premios (extracto)

- Primer Premio ECO ARTIST 2018.** Festival VESOS. Valencia, 2018
- Premio Villalart 2017 (2ª edición).** Fundación Villalart. Villalar de los comuneros, 2017
- Premio XII Certamen Instalación Mujer.** C. Comarcal de Humanidades Sierra Norte. Cardenal Gonzaga. La Cabrera, 2017
- Premio Biennial de Mislata.** Ayuntamiento de Mislata, 2016 (en proceso)
- Finalistas en las Becas Alfons Roig.** Diputación de Valencia, 2016
- Nominadas al Premio Bloom Award by Warsteiner.** Colonia, 2016
- Premio Extraordinario de Tesis doctorales UPV.** Universidad Politécnica de Valencia, Valencia 2015. (M).
- Beca BaumannLab 2014. Modalidad: Diseño de acciones formativas.** *Laboratori de creació jove. Terrassa*, Barcelona 2014.
- Premio Joven Valor. Certamen Nacional de Arte Joven Pancho Cossío 2014.** Gobierno de Cantabria. (G)
- Premio Escultura, Instalación. Certamen Nacional de Arte Joven Pancho Cossío 2014.** Gobierno de Cantabria. (G)
- Beca Hàbitat** de creación artística. *Ajuntament de Castelló, Espai d'art contemporani de Castelló 2014-15.* (M)
- Premio Tercer Maratón de Videoarte MAV.** Proyección en la Casa Encendida en el programa: El legado intergeneracional y mesa redonda Sabias invisibles, 2014.
- Beca Hàbitat** de creación artística. *Ajuntament de Castelló, Espai d'art contemporani de Castelló 2013-14.* (G)
- Beca** de creación artística **Cátedra Arte y Enfermedad.** Universidad Politécnica de Valencia, 2013.
- Beca para los cursos de verano de la UCM de Madrid.** El Escorial 2013.
- 2º Premio en Der Intensiv- Station K.V. Kurzfilmpreis.** Viena (Austria) 2012.
- Tercer premio en: "I CERTAMEN DE VÍDEO-CREACIÓN 2010" Mini-Piezas / Superando discriminaciones entre sexos en la adolescencia.** Universidad Politécnica de Valencia (UPV) y Universidad de Valencia (UV), 2010.
- Beca Formación de Profesorado Universitario (FPU)** concedida por el Ministerio de Ciencia e Innovación. 2008-2012.
- Beca de Excelencia 2010,** concedida por la **Universidad Politécnica de Valencia.** (Gema del Rey)
- Beca de Excelencia 2007,** concedida por la **Universidad Politécnica de Valencia.** (Mónica del Rey).
- Beca Promoe** en la **Universidad de Guadalajara (México)** Artes audiovisuales 2005.
- Segundo premio en el concurso **III Muestra de Fotografía Joven Rodríguez Velo 2003.** Ayto. Sagunto, 2003.
- Beca Erasmus en Lahti Politechnic (Finlandia)** 2003-2004.

Estancias, residencias y encuentros de artistas

- Getxoarte 2017**. Aula de Cultura de Getxo. Noviembre 2017.
- 2ª Edición Villalart**. Fundación Villalart. Castilla y León. Abril 2017
- Residencia en Espais de creació artística, Fabra i Coats**, Barcelona 2015.
- II Encontro de Artistas Novos**. Ciudad de la Cultura, Santiago de Compostela 2012.
- Mini Residency Kassel residency(at)top-ev.de**, Kassel (Alemania) 2012. (Gema del Rey)
- Beca FPU. Estancia breve 2010**. Department of Twin research. King's College London (UK). (Mònica del Rey)
- Beca FPU. Estancia breve 2009**. Institut für Kunst und Gestaltung. Technische Universität Wien (Austria). (Mònica del Rey)

Exposiciones individuales (extracto)

- Réplica**. Festival VESOS. Las Naves, Valencia mayo de 2018.
- Yo soy. Memoria de las rapadas**. Museo Valenciano de la Ilustración (MUVIM), enero de 2018.
- Las jotas de las silenciadas. 5 historias, 5 enclaves**. C. Comarcal de Humanidades Sierra Norte. La Cabrera, 2017
- De falses bessones a bessones verdaderes**, Centre Cultural Mario Monreal, Sagunto 2015.
- De falses bessones a bessones veritables**. Casa Elizalde, Barcelona 2014.
- Imperium Virginis. Festival Miradas de Mujeres**. Sala *la Llotgeta*, La CAM. Valencia, 2014.
- Falsas gemelas. Reflexiva, I Mostra fotogràfica de Vila-real**. Espai Jove Vila-real 2013.
- Calling Home**. Mini Residency Kassel residency(at)top-ev.de. Kassel (Alemania) 2012.
- De falses bessones a bessones verdaderes**, Galería Coll Blanc, Culla 2012.
- Religar. Volver a conectar**. Centro Cívico *Antic Sanatori*, Puerto de Sagunto 2011.
- La condena del Paradís**. Espai Assaig, Vila-real 2009.
- Dualitat: ànima i cos**. Fundación Bancaja, Puerto de Sagunto 2006.
- Sesión Videoarte Art al Quadrat**. CUAAD. Universidad de Guadalajara (México) 2005.
- Works squared**. Institute of Design of Lahti Polytechnic, Lahti (Finlandia) 2004.

Exposiciones, festivales y proyecciones colectivas (extracto)

- Arte Santander 2018. Stand Galería Coll Blanc**. Santander, 2018.
- Arte Contemporáneo de la Generalitat Valenciana. Primeros momentos**. Centre del Carme Cultura Contemporània, Valencia. 2018
- Tot el que veus es art. Todo lo que ves es arte. All you See is art**. Lonja de Alicante, 2018.
- Can Felipa 16**. Seleccionados en convocatoria, muestra en Barcelona durante 2017 (en proceso).
- Donde germinan los silencios**. Centro social de Teruel, mayo 2016.
- Feria MARTE. Stand Hàbitat Artístic Castelló 2014-2015**. Palau de la festa, septiembre de 2014. (Mònica del Rey)
- En Procés**. Fabra i Coats Espais de creació, Barcelona 2015.
- Hàbitat Artístic Castelló 2014-2015**. Centro municipal de cultura de Castellón.
- Exposición de artistas premiados en el Certamen Nacional de Arte Joven 2014**. Sala CASYC-UP. Santander, 2015.
- Feria ARCO. Stand Hàbitat Artístic Castelló 2013-2014**. Madrid, febrero de 2015. (Gema del Rey)
- El tránsito es el pasaje**. Dentro de la exposición *En tránsito*. IVAM, Valencia 2015.
- Mladen Stilinovic (Croacia) & Tadeo Pogacar (Serbia) Art al Quadrat (España)**. Galería Espai Visor, Valencia 2014.
- Ver visiones**. Centro del Carmen, Valencia 2014.
- Feria MARTE. Stand Hàbitat Artístic Castelló 2013-2014**. Palau de la festa, septiembre de 2014. (Gema del Rey)
- Ejercicios de prospección**. EACC, *Espai d'Art Contemporani de Castelló*, 2014.
- Empatía. Diálogos con y desde la enfermedad**. Centro Párraga, Murcia 2014.
- The International Environmental Film Festival**. Rio de Janeiro 2013
- Twins UK 21st Anniversary Party**. DTR, King's College London 2013.
- Green Screens Festival**. The Film Society of Lincoln Center, New York 2013.
- Festival MAC Mislata**. Intervención pública, Mislata 2013.
- In-Out House. Circuitos de género y violencia en la era tecnológica**. Universidad de Vigo, 2013.
- Art Visibilis. 2º Festival de miradas de mujeres**. Museo de Almería, 2013.
- Sin Fronteras. Arte Contemporáneo Andaluz**. Centre de Création Contemporaine L'Usine Utopik, (Francia) 2013.

- Festival Video Dia Loghi* Turín (Italia) 2012.
- IV Festival de videopoesía por la Tierra*. Biblioteca Nacional de Buenos Aires (Argentina), 2012.
- Cool Stories for when the Planet Gets Hot III*. Global Ecoforum Barcelona. Casa Milà (La Pedrera), 2012.
- In-Out House. Circuitos de género y violencia en la era tecnológica*. Universidad Politécnica de Valencia, 2012.
- Der Intensiv- Station K.V. Kurzfilmpreis*. Viena (Austria) 2012.
- Cool Stories for when the Planet Gets Hot III*. Proyección en Centro del Carmen. Valencia, 2012.
- Hybrida Art Festival 2012*. Espacio de Creación Contemporánea Las Naves. Valencia, 2012.
- Cool Stories for when the Planet Gets Hot III*. Proyección en Matadero, Madrid 2012.
- Cool stories for when the planet gets hot III. Film Society of Lincoln Center, The Walter Reade Theater, NY (USA)* 2011.
- Cool stories for when the planet gets hot III*. Museo de Arquitectura Suizo (S AM) 2011.
- U-N-F-O-L-D, A Cultural Response To Climate Change. Parsons The New School for Design NY (USA)* 2011.
- ARTSWAY Open 2010*. Sway, (UK) 2010.
- Following a Lime Tree. Loan Twister event by Art al Quadrat. The Gallery at Willesden Green, Londres* 2010.
- MAÇART Festival Art i cultura trans fronterera (transpineraica)*. Maçanet de Cabrenys, Girona 2010.
- Puntas de Flecha. Nuevas trayectorias en el arte contemporáneo valenciano*. Lonja del pescado, Alicante 2010.
- Dones&Dones Puerto Rico*. Centro de estudios avanzados de Puerto Rico y El Caribe, Puerto Rico 2010.
- Puntas de Flecha. Nuevas trayectorias en el arte contemporáneo valenciano*. Las atarazanas, Valencia 2009.
- La Mecánica del Tiempo*. Instituto Francés de Valencia, Valencia 2009.
- Pasado el tiempo de juego...seguimos jugando*. Galería Kipinä, Lahti (Finlandia) 2009.
- IKAS ART. 1er encuentro de arte universitario*. Güeñes y Balmaseda (Bilbao) 2008.
- Proyección del Máster en Producción Artística*. IVAM, Valencia 2008.
- 20 años-20 Erasmus*. Sala de exposiciones del Rectorado de la Universidad Politécnica de Valencia, 2007.
- La Gaiata Peregrina. Espai d'Art Contemporani de Castelló* 2007.
- Art Públic Universitat Pública. Campus dels Tarongers Universitat de València* 2007.
- Intracitj Art Públic i Mediació Social*. Xarxa Joves.net, Valencia 2006

Obra en instituciones:

Generalitat Valenciana/ Ayuntamiento de Castellón/Ayuntamiento de Sagunto/ Fundación Bancaja Sagunto/ Department of Twin Research, King's College London

Conferencias y talleres impartidos

- Las Jotas de las silenciadas. Procesos creadores para elaborar la memoria emocional*. Cursos de verano: Aletheia, contra el olvido. Arte trauma y memoria emocional. Universidad Complutense de Madrid. Junio, 2017. (en preparación)
- Subalternidades. Conversaciones de artistas. Verónica Francés y Art al quadrat*. IVAM. Abril, 2017.
- Mesa de trabajo: La práctica artística en colectivo desde una perspectiva feminista*. Selecta 2017. Máster en Producción artística, Universidad Politécnica de Valencia. Marzo de 2017.
- Al refugi. Trobada amb els protagonistes*. Biennial de Mislata. Diciembre, 2016.
- Recorda'm. Taller para la recuperación histórica de las mujeres de Sagunto*. Asociación Mujeres Baladre y Ayuntamiento de Sagunto. Octubre-diciembre, 2016.
- La meva biografia. Laboratori de creació jove*. Terrassa, Barcelona 2014.
- Festival d'Art Públic Efimer 2007*. Conferencia con Empar Cubells. (Mònica del Rey Jordà). Alginet (Valencia), marzo 2007.
- Invasions*. Art al Quadrat, Elena Uriel y Reme Hervás. Fundació Bancaixa Sagunt, 9 de noviembre del 2006.

Talleres de artista (extracto)

- Taller de artista Javier Codesal. Espai d'Art Contemporani de Castelló (EACC)*, 2014.
- Taller de artista Francesc Torres. Espai d'Art Contemporani de Castelló (EACC)*, 2009.
- Taller del artista Isidoro Valcárcel Medina*. Facultat de BBAA. Máster en Producción Artística, 2007.
- Taller de artista de Christian Boltanski*. IVAM, 2008.

- Tramussos i cacauets.** Impartido por Antoni Miralda y Alicia Ríos. *Espai d'Art Contemporani de Castelló (EACC)*, 2006.
- Taller documental Joaquim Jordà.** *Espai d'Art Contemporani de Castelló (EACC)* 2006.
- Encuentro con los creadores.** CAAV. Fest. Inter. de Cine de Guadalajara (México). 2005.
- Arte + Ciudad. Seminario de Arte Público. Margarita Paksá.** Facultad BBAA San Carlos (UPV). 2003.

Publicaciones y apariciones en catálogos (extracto)

- ART AL QUADRAT. Asparkia. Investigación feminista N°24. Imágenes. Castelló: IUEFG, UJI 2013. ISSN: 1132-8231.
- ART AL QUADRAT. **Sobre nuestra obra, agitada contención** en *Dossiers Feministes 16*. Castelló: Universitat Jaume I. ISSN: 1139-1219.
- ART AL QUADRAT. **Religar, Volver a conectar.** Ayuntamiento de Sagunto: Sagunto 2011. Depósito Legal: 1625-2011
- MIR Patricia. **Cabelleras metafóricas** CBN Revista de Estética y Arte Contemporáneo N°2 Pág. ISSN: 1888-9719
- VVAA. **Puntas de flecha. Nuevas trayectorias en el arte contemporáneo valenciano.** Valencia: Generalitat Valenciana, 2009. ISBN: 978-84482-5323-3.
- PÉREZ PONT, José Luís. Art Públic, Universitat Pública. X Mostra D'art Públic Per A Joves Creadors (2007).**
Valencia: Consorcio de la Xarxa JOVES.net 2008 ISBN: 978-84-370-7027-8.
- CUETO LOMINCHAR, José Luís. **20 Anys 20 Erasmus (2007).** Valencia: Universidad Politécnica de Valencia 2007. ISBN: 98-84-8363-206-2

Experiencia laboral

- Proyección de audiovisuales en el espectáculo **Cascabelia**. Febrero 2012 (Sagunt).
- Creación de dos audiovisuales (**Poesía y Narrativa**) para la entrega de galardones *Premis Literaris Ciutat de Sagunt 2011*.
- Creación del DVD colectivo de obras audiovisuales para las exposiciones **Dones&Dones Puerto Rico** (Puerto Rico, marzo 2010) y **Women&Women**. (Bruselas, marzo 2010).
- Creación del DVD de la asignatura del Máster en producción artística: El lenguaje del vídeo en las prácticas artísticas contemporáneas. Valencia, 2008. (Gema del Rey)
- Creación del DVD de la asignatura del Máster en producción artística: El lenguaje del vídeo en las prácticas artísticas contemporáneas. Valencia, 2009. (Gema del Rey)
- Creación de CD-Rom: **"La custodia del territorio a la marjal d'Almenara"**, 2006. Producido por Acció Ecologista Agró y Fundación Territori i Paisatge de Caixa Catalunya.
- Creación del vídeo documental: **"En venda Parc Natural. La calderona"**, 2007. Producido por Acció Ecologista Agró.